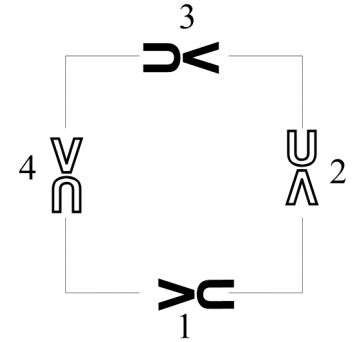



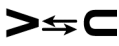
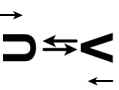


ORIGINAL
Volkstanz

THREE QUARTER QUADRILLE

USA
Jerry Helt

Tanzform Square
Aufstellung 4 Paare im Viereck, Front zum Partner
Fassung Zu 2 Reihen durchgefasset
Takt/Rhythm 3/4 Takt, Walzer
Vorspiel 4 Takte, nach Ansage
Schritte Walzerschritte, Balance,
Folge Figur 1-8
Stil Weich fließend
Stufe 2



1	Takt	Zeit	Front	
	1-4	4x JJJ		Balance in and out, slide in Pendeln zM und zW, Nachstell und Schritt zM <i>Kreuzfassung Partner voreinander</i>  Je ein Walzerschritt hin und her und 2x zur Mitte
2	5-8	4x JJJ		Balance out and in, slide out Pendeln zW und zM, Nachstell und Schritt zW Je ein Walzerschritt hin und her und 2x nach aussen
3	9-12	2x JJJ		Balance together away – Box the gnat <i>Einhandfassung-R, Partner voreinander</i>  Pendeln zu- und von- und Platzwechsel (Box the Gnat) Je ein Walzerschritt aufeinander zu und zurück, dann Platzwechsel mit Box the Gnat (<i>siehe Terminologie</i>) mit 2 Walzerschritten
4	13-16			Balance together away – pass right by Pendeln zu- und von- und R-schultrig vorbei Je ein Walzerschritt aufeinander zu und zurück, dann R-schultrig vorbei mit 2 Walzerschritten zum Nächsten (Corner), 
5	17-18			Corner R-Hand Star (two hand turn) Handtour R mit dem Neuen (Corner)  Ganze Paardrehung C am Ort mit 4 Walzerschritten
6	19-20			Corner L-Hand Star (two hand turn) Handtour L mit demselben Partner (Corner)  Ganze Paardrehung C am Ort mit 4 Walzerschritten
7-8	21-24			Waltz promenade all the way arround Walzerpromenade rund im Kreis nach Haus zurück auf den Platz der H: mit 8 Walzerschritten 