HORA

Meter: 4/4

Israeli circle dance by Shlomo Maman

Music by Avi Toledano

4

slightly

COUNTS	<u>STEPS</u>
Part I	
1-4	Shoulder hold: Facing Center, Step R to right, Step L behind, Repeat
5-6	Step R to right, Chug on R,
7-8	Back Yemenite L
9-16	Repeat Part I Counts 1-8
17-18	Kick R diagonally right, Quick Step on R to right and Step L in front
19-20	Repeat Part I Counts 17-18
21-24	Sway R, Sway L, Step R to right, Cross L in front
25-32	Repeat Part I Counts 17-24
Part II	Chorus (Join Hands)
1-4	Balance forward RLR toward center while holding hands and raising arms up overhead, Balance back LRL while lowering hands
5-8	Lunge toward center with R foot forward and arms open wide (release hands), full turn left: L, R, L while relaxing arms
9-12	Joining hands down Step on R, Hop on R with L lifting in front, Step on L, Hope on L with R lifting in front
13-16	Open Mayim Right: Step R to right, Step L in front, Step R to right, Step L behind
17-32	Repeat Part II Counts 1-16
Part III	
1-3&	With hands joined down and shoulders shaking on the beat move towards Center: Quick step R forward and step L just behind, Repeat 2 more times

Strong step R forward towards Center and Hold while leaning forward

5-8 Step back from Center: L, R, L, Touch R
9-12 Step R to right and sway right as R shoulder moves back, Sway left as L shoulder moves back, Sway right as R shoulder moves back, Sway left as L shoulder moves back
13-24 Repeat Part III Counts 1-12

Repeat Part II Chorus Counts 1-32

Dance repeats several times. Last time through do Part I, Part II, Part III and end with Part II Counts 1-2

This song came in 2nd place at the Eurovision contest in 1982.

Notated by Joan Hantman for Statewide 2023

הורה (Hora) הורה, הורה, הורה עוד מזהיב השדה שעזבנו אז עוד הארץ נושאת יבולה ועוד יפים הם הלילות בכנעו טרם השמש עולה עוד רכבת חוצה שם פרדס ירוק חסידה עוד רוגעת מעל ועוד נישא הערפל בעמק וגם ההורה, ההיא עם הה"א קולה עוד עולה, קולה לא נדם וגם ההורה, ההיא עם הה"א שירה ממלא ליבי לעולם עוד שטים עננים על בתי העיר והים מלטף את החול ועוד נשמע איך בלבבות פועם לו זמר ישן ומחול An old refrain and a dance וגם ההורה, ההיא עם הה"א קולה עוד עולה, קולה לא נדם וגם ההורה, ההיא עם הה"א שירה ממלא ליבי לעולם ...ליי ליי ליי ליי... לה לה ליי ליי ליי ...לה לה לה לה לה לה ...ליי ליי ליי ליי... לה לה ליי ליי ליי ...לה לה לה לה לה לה הורה, ההיא עם הה"א קולה עוד עולה, קולה לא נדם וגם ההורה, ההיא עם הה"א שירה ממלא ליבי לעולם עוד מזהיב השדה שעזבנו אז עוד הארץ נושאת יבולה ועוד יפים הם הלילות בכנען טרם השמש עולה וגם ההורה, ההיא עם הה"א קולה עוד עולה, קולה לא נדם וגם ההורה, ההיא עם הה"א שירה ממלא ליבי לעולם ...ליי ליי ליי ליי... לה לה ליי ליי ליי Lai lai lai lai... lala lai lai lai... ...לה לה לה לה לה לה Lala lala lalala...

Hora Hora, Hora, Hora The field we left back then still turns to gold The land still produces its harvest And the nights in Canaan are still beautiful4 Before the sun rises A train still crosses a green orchard there A stork still relaxes above And the fog still carries in the valley בין הזריחה והטל | Between the sunrise and the dew And also the Hora, the one with the Hey Its voice still rises, its voice has not been silenced And also the Hora, the one with the Hey Its song fills my heart forever Clouds still float over the city houses And the sea caresses the sand And still we hear how in the hearts there beats And also the Hora, the one with the Hey Its voice still rises, its voice has not been silenced And also the Hora, the one with the Hey Its song fills my heart forever Lai lai lai lai... lala lai lai lai... Lala lala lalala... Lai lai lai lai... lala lai lai lai... Lala lala lalala... Hora, the one with the Hey Its voice still rises, its voice has not been silenced And also the Hora, the one with the Hey Its song fills my heart forever The field we left back then still turns to gold The land still produces its harvest And the nights in Canaan are still beautiful Before the sun rises And also the Hora, the one with the Hey Its voice still rises, its voice has not been silenced And also the Hora, the one with the Hey It's song fills my heart forever